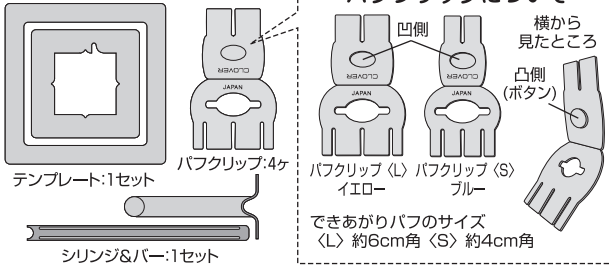


※この説明書は〈L〉〈S〉共通です。イラストは〈L〉で説明しています。

67-506  
67-507

※セットに入っているもの※



○ 適している布

普通地～薄地のコットンやリネン(ブロード、シーチング、ダブルガーゼ、ワッフルなど)、薄地ウールなど  
※サテン、きもの地など、やわらかくすべりの良い布は扱いが難しくなります。

✕ 適さない布

中厚地～厚地(デニム、帆布、オックスフォード、別珍、パイルなど)、極薄地(オーガジー、ガーゼ、レースなど)、皮革および合成皮革、コーティング加工布など

用意するもの

・布地、わた(手芸用ポリエステル綿など)

	トップ布	ベース布	わた
L	13.4cm角	9cm角	約2～4g
S	10.4cm角	7cm角	約1～2g

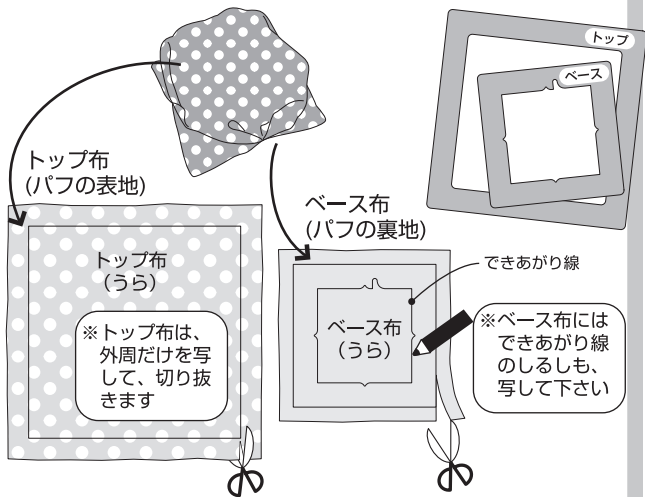
※わたの量は目安です。種類や詰め加減によって異なります。  
※つぶ綿は適していません。

- ・待針
- ・片押さえ(ファスナー用押さえ金) ※ミシンを使う場合
- ・はさみ、ぬい針、ぬい糸
- ・鉛筆またはボールペン、チャコペル等  
※布の裏面にしるしをつけるので、裏うつりしないもの

基本的パフの作り方

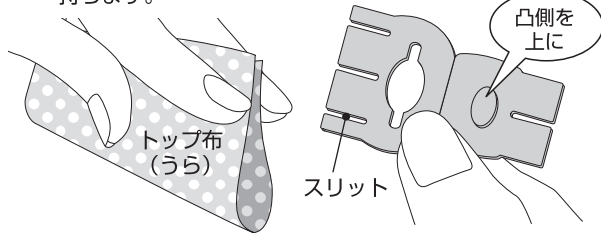
1 布の準備をします

テンプレートの外周で布地の裏側にしるしをつけ、カットします。



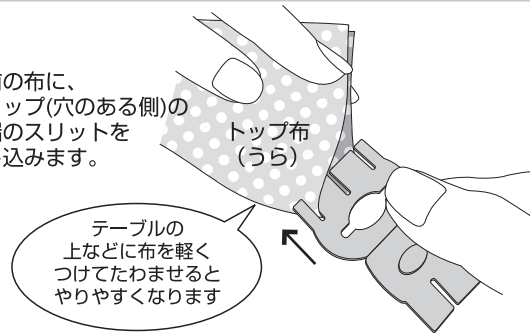
2 クリップでひだをたたみます

- 1 トップ布を中表にして半分に折り、図のように中指と人差し指で挟んで持ちます。  
凸が上になるように開いたクリップを、もう片方の手で図のように持ちます。

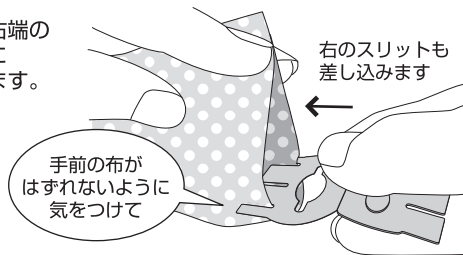


2

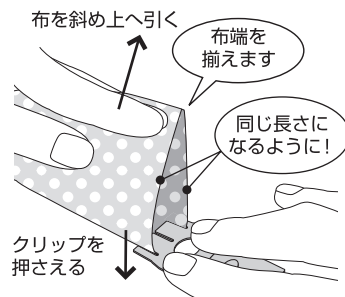
手前の布に、クリップ(穴のある側)の左端のスリットを差し込みます。



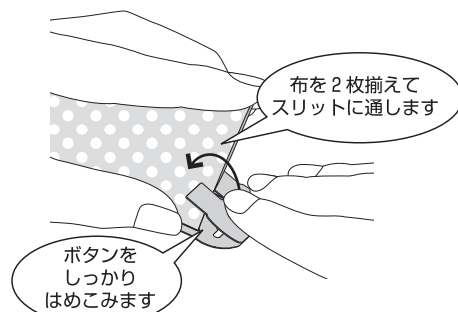
次に、奥の布を右端のスリットに差し込みます。



クリップを指で押さえて、軽く布を上へ引きます。(強く引きすぎるとスリットから布が外れるので注意して下さい)



反対側のクリップ(ボタンのある側)を起し、スリットに布を通します。ボタンがカチッとハマるまでしっかり押さえます。



3 反対側クリップ



4 縫い

